

Au souffle ardent

Paroles : Sr. Marie-Pierre Faure (CFC)

Musique : Doreen Potter
Harmonisation : Jacques Berthier

E 146

$\text{♩} = 132$
Dom **Fam** **Dom** **Sib** **Dom** **Sib** **Mib** **Fam** **Dom** **Sol** **Lab**

Femmes

1. Au souffle ar-dent de ce - lui qui vient, que passe en - core sur le monde an - cien
 2. Un long mé - pris les te - nait cap - tifs, mais Dieu en eux re-con - naît son Christ !
 3. Ou-vrez vos coeurs au com-bat de Dieu, L'A-gneau vien-dra y je - ter son feu;
 4. Vos biens re - tien - nent vos mains li - ées, ne gar - dez rien, vous se - rez com - blés;

Hommes

Lab **Fam** **Dom** **Sol** **m** **Mib** **Fam** **Sol**⁴ **Sol** **Do** **Fam**⁶ **Do** **Fam** **Sol** **Dom** **Sol** **Do**

9
 le chant nou - veau que chan - tait Ma - rie, le chant des pau-vres que Dieu choi - sit.
 Le fils de l'homme a - vec eux fait corps, il boit leur coupe et dé - truit leur mort !
 dépouil - lez - vous car le temps est court, sui-vez la voie qu'a tra - cée l'a - mour.
 il faut tout perdre et lais - ser mon - ter le chant nou-veau que Ma - rie chan - tait.

Au souffle ardent**Guitare capo 3**

Paroles : Sr. Marie-Pierre Faure (CFC)

Musique : Doreen Potter

Harmonisation : Jacques Berthier

E 146

♩ = 132

Chant
(transposé)

1. Au souf-*fl*e ar-*dent* de ce - lui qui vient, que passe en-*core* sur le monde an - cien
 2. *Un long mé - pris* les te - nait cap - tifs, mais Dieu en eux re-*con - naît* son Christ !
 3. Ou-*vrez* vos coeurs au com-*bat* de Dieu, L'A-*gneau* vien-*dra* y je - ter son feu;
 4. Vos biens re - tien - nent vos mains li - ées, ne gar - dez rien, vous se - rez com - blés;

Capo 3 La m Ré^m La m Sol La m Sol Do Ré^m La m Mi Fa

Basses
(transposées)

9

le chant nou - veau que chan - tait Ma - rie, le chant des pau-vres que Dieu choi - sit.
 Le fils de l'homme a - vec eux fait corps, il boit leur coupe et dé - truit leur mort !
 dé-pouil - lez - vous car le temps est court, sui - vez la voie qu'a tra - cée l'a - mour.
 il faut tout perdre et lais - ser mon - ter le chant nou - veau que Ma - rie chan - tait.

Fa Ré^m La m Mi m Do Ré^m Mi⁴ Mi La Ré^m⁶ La Ré^m Mi La m Mi La

Au souffle ardent

Paroles : Sr. Marie-Pierre Faure (CFC)

Clarinete en si \flat Musique : Doreen Potter
Harmonisation : Jacques Berthier

E 146

Femmes
(en si \flat)

$\text{♩} = 132$

1. Au souf-*le* ar-*dent* de ce - lui qui vient, que passe en-*core* sur le monde an - cien
2. *Un long mé - pris les te - nait cap - tifs, mais Dieu en eux re - con - naît son Christ !*
3. Ou-*vrez* vos coeurs au com-*bat* de Dieu, L'A-*gneau* vien-*dra* y je - ter son feu;
4. Vos biens re - tien - nent vos mains li - ées, ne gar - dez rien, vous se - rez com - blés;

9

le chant nou - veau que chan - tait Ma - rie, le chant des pau - vres que Dieu choi - sit.
 Le fils de l'homme a - vec eux fait corps, il boit leur coupe et dé - truit leur mort !
 dé-pouil - lez - vous car le temps est court, sui - vez la voie qu'a tra - cée l'a - mour.
 il faut tout perdre et lais - ser mon - ter le chant nou - veau que Ma - rie chan - tait.

Au souffle ardent

Paroles : Sr. Marie-Pierre Faure (CFC)

Cor en faMusique : Doreen Potter
Harmonisation : Jacques Berthier

E 146

$\text{♩} = 132$

Chant
(en fa)

1. Au souf-*fl*e ar-*dent* de ce - lui qui vient, que passe en-*core* sur le monde an - cien
 2. Un long mé - *pris* les te - *naît* cap - *tifs*, mais Dieu en eux re-*con - naît* son Christ !
 3. Ou-*vrez* vos coeurs au com-*bat* de Dieu, L'A-*gneau* vien-*dra* y je - *ter* son feu;
 4. Vos biens re - *tien - nent* vos mains li - *ées*, ne gar - *dez* rien, vous se - *rez* com - *blés*;

Ténors
(en fa)

9
le chant nou - veau que chan-*tait* Ma - *rie*, le chant des pau - vres que Dieu choi - *sit*.
 Le *fil*s de l'*homme* a - *vec* eux fait *corps*, il boit leur coupe et dé - *truit* leur mort !
 dé-*pouil - lez - vous* car le temps est court, sui - *vez* la voie qu'a tra - *cée* l'a - *mour*.
 il faut tout perdre et lais - *ser* mon - *ter* le chant nou - veau que Ma - *rie* chan - *tait*.

Au souffle ardent

Paroles : Sr. Marie-Pierre Faure (CFC)

Saxo altoMusique : Doreen Potter
Harmonisation : Jacques Berthier

E 146

$\text{♩} = 132$

Chant
(en mi \flat)



1. Au souf-fle ar - dent de ce - lui qui vient, que passe en - core sur le monde an - cien
2. Un long mé - pris les te - nait cap - tifs, mais Dieu en eux re - con - naît son Christ !
3. Ou - vrez vos coeurs au com - bat de Dieu, L'A - gneau vien - dra y je - ter son feu;
4. Vos biens re - tien - nent vos mains li - ées, ne gar - dez rien, vous se - rez com - blés;

Ténors
(en mi \flat)



9



le chant nou - veau que chan - tait Ma - rie, le chant des pau - vres que Dieu choi - sit.
Le fils de l'homme a - vec eux fait corps, il boit leur coupe et dé - truit leur mort !
dé - pouil - lez - vous car le temps est court, sui - vez la voie qu'a tra - cée l'a - mour.
il faut tout perdre et lais - ser mon - ter le chant nou - veau que Ma - rie chan - tait.

