

Entre le bœuf et l'âne gris

(Le sommeil de l'enfant Jésus)

Quatre Noël du 13e siècle

Harmonisation : François-Auguste Gevaert

Andantino

Ré m

si^b Ré m si^{b7M}

La

Ré m

Do

Sopranos

1. En-tre le bœuf et l'à - ne gris, Dors, dors, dors le pe-tit fils : Mille anges di-vins,
 2. En-tre les ro - ses et les lys,
 3. En-tre les pas-tou-reaux jo - lis,

Altos

Dors, dors, _____ dors : dors ! _____ En-

Ténors

Dors, dors, _____ dors : dors ! _____ En-

Basses

Dors, dors : dors ! _____ En-

La m⁷si^b

Ré m

Sol m⁷La^{4/7}La⁷

Ré m

Sol m

Ré

Sol m

Ré

riten. poco

mille sé-ra-phins, Volent à l'en-tour de ce grand Dieu

d'a - mour. _____

dors !

fant di - vin !

Dors, _____

dors, _____

dors, _____

Roi des anges, dors !

fant di - vin !

Dors, _____

dors, _____

dors, _____

Roi des anges, dors !

fant di - vin !

Dors, _____

dors, _____

dors, _____

dors,

dors !

Entre le bœuf et l'âne gris

(Le sommeil de l'enfant Jésus)

Quatre Noëls du 13e siècle

Clarinette en si $\flat$

Harmonisation : François-Auguste Gevaert

Andantino
pp

Sopranos
(en si $\flat$)

1. En-tre le bœuf et l'â - ne gris, Dors, dors, dors le pe-tit fils : Mille anges di-vins,
2. En-tre les ro - ses et les lys,
3. En-tre les pas-tou-reaux jo - lis, *pp*

Altos
(en si $\flat$)

mil-le sé-ra-phins, Vo-lent à l'en-tour de ce grand Dieu d'a - mour. *riten. poco* dors !

pp *riten. poco*

Entre le bœuf et l'âne gris

(Le sommeil de l'enfant Jésus)

Quatre Noëls du 13e siècle

Cor en fa

Harmonisation : François-Auguste Gevaert

Andantino
pp

Sopranos
(en fa)

1. En-tre le bœuf et l'â - ne gris, Dors, dors, dors le pe-tit fils : Mille anges di-vins,
2. En-tre les ro - ses et les lys,
3. En-tre les pas-tou-reaux jo - lis, *pp*

Ténors
(en fa)

mil-le sé-ra-phins, Vo-lent à l'en-tour de ce grand Dieu d'a - mour. *riten. poco* dors !
pp *riten. poco*

Entre le bœuf et l'âne gris

(Le sommeil de l'enfant Jésus)

Quatre Noëls du 13e siècle

Saxo alto

Harmonisation : François-Auguste Gevaert

Andantino
pp

Sopranos
(en mi ♭)

1. En-tre le bœuf et l'â - ne gris, Dors, dors, dors le pe-tit fils : Mille anges di-vins,
2. En-tre les ro - ses et les lys,
3. En-tre les pas-tou-reaux jo - lis, *pp*

Ténors
(en mi ♭)

mil-le sé-ra-phins, Vo-lent à l'en-tour de ce grand Dieu d'a - mour. *riten. poco* dors !

pp *riten. poco*